

“Giochiamo al Teatro”

PROGETTO LABORATORIO TEATRALE PER SCUOLE PRIMARIE

Istituto Comprensivo San Gimignano

ANNO ACCADEMICO 2015 – 2016

A cura di Associazione A.L.Y. e Associazione Teatro Riflesso

Referenti Progetto :

Ylenia Mazzoni – Presidente Associazione A.L.Y.

Alessandro Scavone – Direttore Artistico Teatro Riflesso



“Giochiamo al Teatro”

INDICE :

- **PREMESSE**
- **DESTINATARI**
- **OBBIETTIVI SPECIFICI**
- **METODOLOGIE**
- **MODALITA' DI SVOLGIMENTO**
- **PIANO DI INTERVENTO**
- **ASSOCIAZIONI**
- **CONTATTI E INFORMAZIONI**
- **ALLEGATO (A) COSTI**

“Giochiamo al Teatro”

PREMESSE

Il teatro rappresenta un' importante attività durante l'età evolutiva sia per la formazione del carattere che della personalità dell'individuo.

In un mondo che non lascia posto all'immaginazione, che non ritaglia spazi creativi e non offre quasi mai spunti di riflessione personale, questa attività stimola l'osservazione, l'attenzione, il rispetto del lavoro altrui, la ricerca delle sensazioni ed emozioni, la collaborazione tra gli individui, le capacità espressive non solo verbali.

Il laboratorio teatrale offre la possibilità di creare un clima culturale e formativo che consente di sviluppare l'autostima e un concetto di sé al fine di acquisire maggiore fiducia nelle proprie capacità ma anche fiducia negli altri grazie alla collaborazione attiva che si crea nel gruppo.

Si mostra un ottimo strumento per aiutare quei bambini che, per eccessiva timidezza, non riescono a partecipare socialmente alla vita di classe, perché attraverso questa attività tutti arrivano a conoscere e a mettere in gioco le loro potenzialità latenti e quindi a gestire meglio la loro vita sociale.

Il laboratorio parte infatti dagli stessi bambini e dalla loro teatralità spontanea, espressiva, naturale, che se stimolata, può venire alla luce, arricchita, e valorizzata.

DESTINATARI

Alunni della scuola dell'infanzia (5 anni) , primaria di primo grado dalla classe I alla classe V elementare.

OBBIETTIVI SPECIFICI

Favorire l'espressione individuale e di gruppo.

Incoraggiare l'accettazione della propria individualità.

Attivare la creatività personale attraverso il fantastico, l'immaginario e il sogno.

Sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti d'insieme.

Conoscere la “grammatica” dell'arte del Teatro e sviluppare capacità nella recitazione per un pubblico, nella danza, nella gestualità espressiva.

“Giochiamo al Teatro”

Espressione corporea:

Sviluppare la propria corporeità attraverso tutti i canali: corpo, gesto, suono, movimento, segno, parola...

Prendere coscienza delle proprie emozioni e saperle rielaborare.

Gioco del teatro:

Sviluppare l'immaginazione, la creatività per dare vita ai personaggi veri o inventati.

Immaginare che una fiaba possa diventare realtà scoprendo insieme gli infiniti modi per interpretarla, usando tutti i tipi di linguaggio conosciuti.

METODOLOGIE

Durante il laboratorio di teatro si promuoverà :

- il rilassamento
- la socializzazione
- la spazialità
- la corporeità
- la creatività
- l'improvvisazione
- la gestualità
- il ritmo e il movimento
- la costruzione del testo
- l'evento teatrale
- l'essenzialità creativa

“Giochiamo al Teatro”

Attraverso :

- Esercizi di respirazione
- Tecniche di rilassamento e immaginazione creativa
- Esercizi di concentrazione
- Giochi cooperativi, giochi di fiducia, giochi di ruolo
- Utilizzo degli oggetti in modo non convenzionale
- Esercizi creativi sull'uso dello spazio
- Danza creativa e danza improvvisata
- Improvvisazione motoria libera, seguendo un ritmo, seguendo una stimolazione sonora
- Esercizi di drammatizzazione
- La vocalità per esprimersi e raccontare
- Esercizi sull'improvvisazione linguistica

MODALITA'DI SVOGLIMENTO

Il progetto dovrà essere l'incontro tra il programma dell'Istituto ospitante e il nostro concetto di "teatro" visto come un gioco e non di meno una possibilità di crescita socio-culturale.

Affiancare una figura specializzata che abbia un'esperienza concreta, sia nell'ambito dell'animazione dell'infanzia, sia nel teatro, è sicuramente un valore aggiunto per il bambino e di conseguenza per l'Istituto.

Il laboratorio teatrale prevede un incontro settimanale della durata di un ora per ogni classe dal mese di ottobre 2015 al mese di maggio 2016.

A dicembre 2015 termina il primo step formativo con la possibilità di organizzare una lezione aperta con piccole improvvisazioni a tema.

A maggio 2016 si termina il laboratorio con una rappresentazione teatrale scelta e organizzata con il consenso e sostegno del corpo docenti.

“Giochiamo al Teatro”

PIANO DI INTERVENTO

Il Laboratorio teatrale può essere svolto in orario scolastico all'interno della stessa classe sgombra dai banchi per poter dare spazio ai partecipanti di muoversi liberamente, o nell'aula (se esistente) destinata ai laboratori oppure nella palestra.

Il materiale audio occorrente per lo svolgimento dei laboratori è a carico delle Associazioni.

Il materiale scenografico e di costumeria per la realizzazione degli spettacoli finali sarà fatto insieme ai bambini durante l'anno accademico con il supporto e contributo degli insegnanti.

ASSOCIAZIONI

Associazione A.L.Y.

In un periodo dove l'Italia intera sta vivendo una “crisi d'identità” allargata ormai a tutte le generazioni, noi pensiamo che il modo migliore per reagire è quello di darsi un'opportunità. Questo è uno dei motivi per i quali abbiamo scelto di costituire la nostra associazione.

Il percorso professionale di ognuno di noi passa attraverso ad esperienze lavorative fatte coi ragazzi, i bambini, il nostro futuro insomma, che ci hanno sensibilizzato sempre di più.

A.L.Y. nasce nel 2008. Riunisce uno staff di professionisti che opera nel settore dell'animazione da molti anni. La nostra più grande soddisfazione è sapere di essere un punto di riferimento per la comunità della Valdelsa. L'offerta dei nostri servizi è ampia e riguarda soprattutto il mondo dell'infanzia.

Associazione Teatro Riflesso

Teatro Riflesso vuole dare alle persone la possibilità, gli strumenti i luoghi e gli spazi per esprimersi liberamente con creatività questo è ciò che conta veramente.

Aggregazione, scambio, condivisione sempre più consapevole fra individui totalmente differenti ma con bisogni simili e condivisibili.

L'essere umano ha bisogno di esprimersi. Questo è il principio fondamentale sul quale basiamo le nostre attività (scuola di recitazione, formazione teatrale, propedeutica per bambini, teatro danza, espressione corporea).

Il primo obiettivo di TEATRO RIFLESSO infatti è di essere un punto di riferimento artistico, per la comunità della Valdelsa in cui operiamo, basando il nostro concetto di crescita dell'individuo attraverso l'apprendimento dell'arte. Desideriamo formare nuovi artisti, futuri professionisti che esprimano la propria arte sempre con maggiore

“Giochiamo al Teatro”

consapevolezza manifestando un pensiero costruttivo per la comunità ma anche, semplicemente, fruitori consapevoli di arte.

Costituirsi Associazione Culturale Teatro Riflesso è stato un passaggio obbligatorio per strutturarsi ed avviare una serie di attività che siamo convinti essere fondamentali per lo sviluppo sociale della comunità: arte, musica, teatro e servizi per le famiglie ed i propri figli.

Etica d'insegnamento

Il corpo insegnanti è composto **solo** da **professionisti**.

Per noi l'insegnamento è una parte fondamentale del percorso professionale individuale dove si ha la possibilità di donare la propria conoscenza.

E' d'obbligo il massimo rispetto per gli allievi di qualunque età.

“Giochiamo al Teatro”

CONTATTI E INFORMAZIONI

Associazione A.L.Y.

Via Pieraccini, 169

53036 Poggibonsi (SI)

Tel.0577/98.19.60 – 347/90.20.809

aly.associazione@gmail.com

Associazione Teatro Riflesso

Via del Castello

53034 Colle di Val D'Elsa (SI)

Tel.393/08.23.359

info@teatroriflesso.it

“Giochiamo al Teatro”

ALLEGATO A

COSTI

DESCRIZIONE	ORE COMPLESSIVE	COSTO ORARIO	COSTO COMPLESSIVO
Lezioni da 60 minuti Cadenza settimanale Da ottobre 2015 a Maggio 2016	32 ore	€ 32,00 al lordo delle imposte	€ 1.024 al lordo delle imposte

In numerose scuole l'attivazione dei laboratori è stata possibile grazie ad un contributo delle famiglie.